

## Программа вступительных испытаний

СПЕЦИАЛИТЕТ	
Код, наименование специальности	55.05.04 Продюсерство
Квалификация:	«Продюсер исполнительских искусств»

### 1. Творческое испытание (письменно)

Свободное сочинение на тему: проект «Как бы я организовал ...»

Абитуриенту предлагается на выбор 14 вариантов тем проекта «Как бы я организовал ...» из 50, заранее объявленных: «... постановку спектакля» – 10 вариантов, «... проведение гастролей» – 10 вариантов, «... проведение фестиваля» – 10 вариантов, «... школьный театр» – 10 вариантов, «... продажу билетов и рекламу театра» – 10 вариантов. Выявляются творческие способности к оценке художественной стороны проекта и выбору адекватной формы его организации.

### 2. Профессиональное испытание (устно)

Защита абитуриентом своего проекта перед экзаменационной комиссией и беседа по актуальным проблемам исполнительских искусств.

Профессиональному испытанию предшествует проверка и ознакомление членов комиссии с выполненным на предыдущем экзамене свободным сочинением. В процессе профессионального испытания абитуриент защищает свою позицию, изложенную в этом сочинении. В ходе профессионального испытания выявляются психологические качества, связанные с выбором творческой профессии: целеустремленность, интерес к театральному и смежным видам искусства, к продюсерской и менеджерской деятельности в области исполнительских искусств, к литературе, к общекультурным ценностям и др.

### 3. Русский язык

### 4. Литература (ЕГЭ) или История отечественной литературы